

# Размышления о прогулках в образе...

[http://trans-tema.com/o\\_progulkah.htm](http://trans-tema.com/o_progulkah.htm)

## Размышления по поводу прогулок в "образе"... (больная тема)

*Все основанно исключительно на собственном опыте, и не является прямым руководством к действию.*

Не знаю как остальные, но мы гуляем часто. Воздухом вообще дышать полезно, да еще при моей и моей жены работе. Не считая работы (да и то не всегда) я нахожусь в образе постоянно, да и в последнее время другой себя не мыслю, привыкла, хоть на половину но всегда (правда повезло от рождения с внешностью, поэтому лепить что то особо не нужно), а вечером так вообще косметикой не пользуюсь-лень.... Но не об этом разговор. Думаю, что могу дать пару советов тем, кто первый раз вышел в образе на улицу, но советы будут касаться только тех кто вышел не один, а именно с женой или лучшей подругой. С начала пару советов о внешности. Нет смысла лепить что то из ряда вон-по вашему мнению очень женственное, а по мнению окружающих это может быть просто ужасно, и будет привлекать только лишние внимание, вместо того чтобы смешать вас с окружающими вы будете выделяться, что может окончательно ввести вас в депрессию, и даже навсегда отбить охоту к таким выходам. Поэтому лучше начинать постепенно, постепенно приучая себя к другому образу, в принципе даже к образу другого человека, ведь вы вступаете на путь глобальных перемен и вам этого очень хочется. Так что супер женственная косметика и супер мини отменяются, лучше оставить пока всё до лучших времён или съёмочных площадок в Голливуде. Знаете, самое правильное, если слегка не доработать в этом плане, в плане внешности. Поэтому жена только в подмогу. Всегда подскажет, ей со стороны виднее лучше. И вообще первый раз выходить всегда лучше вдвоём. Правда вот мне пришлось одной. Воспоминания ужасные...

**Совет о внешности:** Знаете что больше всего выдаёт? Щетина на лице, и волосы на руках, и с ними надо бороться в первую очередь. А что там толщина большого пальца или лицевой угол, большой рост, нога 42, походка, - да ерунда всё. Вы посмотрите какими бывают настоящие женщины, и всё поймете. На лице и на руках не должно быть и следа шерсти. И если вы думаете что побрившись гладко, и зашпоклевав тоналкой свой подбородок будете королевой, то вы глубоко ошибаетесь. Ведь основная масса женщин косметику использует по минимуму, а если это еще и обременённая заботами мать, то тут о косметике вообще говорить не приходится. Но всё равно лицо должно быть гладким, без всяких признаков растительности. Нет возможности сделать депиляцию, тогда только пинцет или дергалка, потому что кремы редко помогают, ведь они созданы с учетом гормональных свойств женского организма, а не мужского. Трудно, но надо если хотите чего то добиться. Да и жена поможет, ведь не бросит она свою подругу в беде.

**Совет по поводу парика или ваших волос:** Не всем от природы дана густая, пышная шевелюра, поэтому придется использовать парик. Рекомендации здесь давать трудно, так выбор индивидуален. Единственное что можно посоветовать, так это то, что парик по возможности должен походить на натуральную шевелюру. Лучше конечно из натуральных волос, но это не всем по карману, хотя сейчас можно подобрать что то и из искусственных, главное чтобы всё было пропорционально и естественно. Тут как раз и может оказать большую помощь жена, но лучше отрастить свои. Если у вас пробилась седина, то однозначный совет-красить. Ни одна женщина не будет ходить седой, если только это не столетняя старуха. Цвет лучше подобрать близкий к цвету ваших волос. И вам спокойней, и окружающим особо бросаться в глаза не будет. Да и мужчины сейчас многие красятся.

**Совет для крупных и рослых как я людей:** Если вы любите вкусно поесть, то вам тоже придется расстаться с этой привычкой, потому как не влезите ни в одну тряпку. Правда тут есть свой предел. Вот например при моём росте 185 предельный, а скорее экстремальный при похудении вес - 80, 85кг. Ниже некуда, потому как может начаться дистрофия. У мужчин костяк все-таки тяжелее чем у женщин. Я конечно не говорю про от природы хрупких юношей, а про таких как я, т.е. успевших послужить и поработать волею обстоятельств. Не всем удалось прийти в платьице в военкомат. В моё время это вообще было не реально. Не все транссы изящны и женственны. Вдвойне труднее и больнее хрупкой и нежной женской душе всунутой кем то в бычью тушу, и из которой порой очень трудно выбраться, а порой же и невозможно, но все же постараться можно. В принципе есть крупные от природы женщины, а вообще женский бодибилдинг сейчас в моде, да и в мужских видах спорта женщины тоже сейчас не отстают от мужчин. Так что шанс всегда есть. Нужно только очень захотеть. Да еще успокаивает то что и не все женщины от природы Афродиты и Венеры. Не даром же существуют целые сети магазинов для женщин с крупными габаритами, а в каталогах обуви очень много разносезонной обуви аж до 44го размера. Что так много трансов? Можно призадуматься, может и не так всё страшно.

**Совет касаемый одежды:** Одежда это вообще большой вопрос. Так в чем же лучше идти, что надеть? Вообще нужно начинать с минимума. Я вот например хожу только в женских брюках и обуви (мокасины разных видов и плетёнки без каблука- вполне унисекс) И смотришься сразу не определенно, толи женщина толи мужчина. Мне жена так всегда говорит. Со временем привыкаешь и чувствуешь себя естественно и комфортно, и уже врядли без надобности напялишь мужские штаны. Верх тоже лучше подобрать унисекс. Например какуюнибудь куртку приталенную или строгую, прямую блузку не ярких тонов. Поверте. Будет смотреться прекрасно. Т.е. по моему мнению делать всё постепенно, ненавязчиво, входить в свой образ мягко не агрессивно, а естественно и непринужденно, как и подобает настоящей женщине.

## Общение с окружающими...

*(продолжение) Повторюсь, что данный материал основан только на собственном опыте, и не является прямым руководством к действию, но возможно будет кому то полезен.*

**Размышления по поводу женских манер поведения:** То что пишут по поводу женских манер по моему мнению не всегда верно в нашем случае, и какая то часть вряд-ли будет применима, а если принять все как руководство к действию, то вы скорее будете выглядеть несостоявшимся педиком или мартышкой. Я не хочу обидеть кого то, это просто моё мнение, да и подход для каждого индивидуален, а просто по моим наблюдениям, многие женщины мало применяют описанные приемы и их манеры в принципе мало чем отличаются от мужских, если только выглядят мягче и элегантнее чем у мужчин. Ну конечно за руку они не здороваются (вообще то и это бывает, только осторожно за кончики пальцев), хотя и мужчины тоже машут друг другу рукой, и могут целоваться и обнять старого друга при встрече, и в этом нет ничего неестественного или постыдного. Так что особых советов давать не нужно, просто все должно выглядеть мягко и естественно. Опять же грамотно подобранная одежда, макияж не позволят, а скорее настроят вас на определенный цикл поведения, если только вам не наплевать на всё, и вы переоделись с целью поприкалываться перед окружающими, но думаю, что это всё же не так. Да и задницу отключивать не нужно, но и подбородок задираать тоже не обязательно, а то будет выпирать кадык, а просто легкая грациозная походка, хотя в принципе и это не особо важно. Хорошо поначалу потренироваться где нибудь на даче вечером, под присмотром любящей жены или подруги, а не перед зеркалом, в котором вы врядли поймете что и как. Шаг покороче, правда некоторые тётки носят порезвее арабского жеребца, и глотку драть умеют похлеще любого мужика. Но только вот спокойная и воспитанная женщина вряд-ли будет орать через всю улицу подруге, хрипло матерится или плевать во все стороны согнувшись в три погибели и вытирая нос кулаком, так что некоторые из особенностей женского поведения, можно отробатывать и в повседневной жизни. Мягкие не резкие движения. Элегантность и сдержанность во всем. Кстати, есть очень хороший приём, если не знаешь куда девать руки. Можно просто держать перед собой сумочку, изящно обеими руками или придерживать перекинутую через плечо. Лучше всего, конечно же, присмотреться к походке жены, к её движениям, пластике, но только когда она не знает об этом, просто будет более раскованна. Можно многое почерпнуть для себя, от того момента, когда она копается на кухне, и до выхода в театр...

Многим это может показаться бредом, и кому то некомпетентной ерундой, но я думаю, что это просто необходимый минимум, по крайней мере я начинала когда то именно так. Сразу, конечно без определенных вмешательств извне, редко кто будет "читаться" как настоящая, 100%я женщина, и это написано для того чтобы с начала хотя бы частично помочь привыкнуть к новому образу и почувствовав новые ощущения, сделать их естественными, каждодневными, и не теряться в дальнейшем.

**Размышления по поводу женского голоса:** А вот что решать с голосом, который конечно не у всех мелодичен и нежен. Задача по первой для некоторых, может показаться практически невыполнимой. Я например начинала с шопота, а позже с полголоса, постепенно повышая высоту, и как бы опуская его в нижнюю часть горла или чуть выше, ближе к середине, но не выше. Кстати женский шопот почти не отличается от мужского, но одно дело шептаться или говорить в пол голоса с женой, а другое, отвечать продавцу в магазине, или приставшему на улице типу, правде здесь можно обойтись и мужским, ну и еще более радикальными средствами чем голос, но другое дело, когда полно народа, а типы, да еще и подвыпившие могут пристать где угодно, и когда угодно, и неестественный "куклячий" писк, исходящий от почти двухметровой фигуры, может вызвать у публики весёлый ажиотаж (еще останавливаться начнут, народец у нас любопытный до зрелищ), хотя можно обойтись и полголосом, но нет гарантии, что тип не отвяжется, да еще и орать не начнёт. Жена конечно поможет, но это не всегда может быть эффективным, поэтому если нет еще достаточной тренировки, то лучше, полным голосом не кричать, т.к всё равно сорвётся, а молча, окинув его презрительным взглядом, прибавить шаг. Не вступать же с ним в бой, а хотя у меня были пара инцидентов, именно вечером, когда почти ни кого не было, и как говорится-обошлась и без голоса, не обязательно было... А вообще, в этом случае лучше тоже немного не доработать в этом плане, т.к у женщин тоже голос не всегда "высокий и нежный", а натренировать свой, чуть по выше, на октаву или в некоторых случаях даже и меньше хватит (здесь как раз мне здорово помог полуголос), вполне возможно, и этого тоже может быть достаточно. Можно и петь пробовать, но мне это быстро надоело, а распевать на все лады ... не всем это понравится, да и вам скорее всего быстро надоест, так что считаю это не особо обязательным. По моему мнению без этого вполне можно обойтись. Хотя уж, это кому как...

**Размышления по поводу фигуры:** Тоже вопрос, который поначалу долго меня волновал. Было предпринято много попыток по корректировке в своё время, но не все увенчались успехом. Не знаю кому как, но для меня решающую в этом вопросе роль сыграла диета. Поверте, если убрать свисающее через ремень пузо, то талия появится сама собой. Мне жена говорит, что относительно моих данных, талия у меня почти "осиная", т.к, у меня сейчас она находится на уровне примерно 80, а если подтянуть, то и меньше, ну для моих пропорций конечно, т.к я все таки женщина рослая да и не 100%я пока что, поэтому думаю, что скидки делать всё же можно, хотя она у меня от рождения довольно высоко. Мной придуман довольно простой способ, как проверить объём, и не развелась ли ненароком. Просто следишь за тем, как держится удерживающая, поясная резинка колготок, если скручивается, и сползает вниз, то нужно умерить свой пыл в еде, правда конечно не всем это подойдёт. Но если вы действительно к чему то стремитесь, то сесть на диету придётся, тем более что женщины худеют всегда, и это еще одна из тех "женских" трудностей, которую тоже придётся иметь ввиду. Но перейдем к вопросу более жизненному и актуальному на данный момент, а именно корректировке фигуры для соответствия желаемому женскому образу. Тут мнения расходятся. Но начнем наверно с ширины плеч, и как их скрыть. Вопрос думаю очень актуальный. У меня лично есть пара способов как это проделать.

**Способ первый:** Вообще не скрывать, потому что плечи у тех же женщин тоже бывает не отличаются особой узостью и

элегантностью. Да и подплечики используются как раз для того, что бы откорректировать узкие, покатые плечи, а нам же в этом плане повезло гораздо больше.

**Способ второй:** Можно попробовать компенсировать ширину плеч высоким вырезом, но это не всегда приемлемо, а вообще самое по моему мнению лучшее, так это узкий верх и постепенно расширяющийся от талии низ, но обязательно нужно подобрать вещь по цвету, так что бы она гармонировала с вами, и если руки открыты, то можно накинуть на плечи косынку или лёгкий газовый шарф, который их частично замаскирует. Обязательно стараться вытягивать шею. При вытянутой шее плечи сами по себе опустятся, и зрительно уменьшится их ширина, и походка станет плавнее, ну и над осанкой тоже надо работать, хотя это не легко. В принципе грудь (увеличенную тем или иным способом или свою, если кому так повезло) тоже можно задействовать при маскировке плеч. Главное что бы не широко расставленно, а поуже, и чтонибудь приталенное. (Очень не рекомендую "арбузные груди", всё должно быть пропорционально) И получится то, что линия плеч будет как бы теряться на груди, т.е всё акцентируется на линии груди, и эта линия плавно перетечет в линию талии. Получится примерно тип V, по женской классификации. Кстати очень желаемый, и редко достигаемый большинством женщин тип фигуры. Но что делать, если не повезло с размером попы, и черезчур "повезло" с размером плеч? Тут уж ответ к сожалению однозначный: использование всевозможных подкладок, хотя существуют и специальные, и именно для корректировки фигуры. Я правда вообще ничего не использую, да и не удобно. Лучше постараться решить проблему другим способом. И тут как всегда на помощь приходит всё та же прямая блузка, пиджак, свитер, кофта или просто рубашка, в зависимости от условий. Это как раз очень актуально, когда ты в брюках, да и покрой женских брюк сам по себе подразумевает узкую талию и более широкую попу, поэтому брюки, грамотно подобранные конечно, достаточно удачно могут помочь.

### **Размышления по поводу размера обуви и длины ног...**

#### **Размышление о прогулках в образе - "лирическое отступление".**

**Способ основной:** и по мнению думаю большинства самый верный: Гулять там, где вероятность встретить того кто может вас узнать минимальна. - Конечно - скажете вы - А как из дома выйти, ведь могут и там узнать. Образ образом, Но измениться то до конца ведь не возможно. Что то всё равно выдаст? - Ответ тут однозначен - Выходить одной, и точка. Да страшно, да колени дрожат, но хочется. Так что придётся страх перебороть, тем более что настоящая женщина ничего не боится, никаких трудностей. Она итак на себе много тащит в жизни, а ей кроме всего прочего и себя нужно в порядке содержать, и за домом следить, а многие еще и работают, и дети, и муж, а если еще и родители? Ну хорошо, если еще живут отдельно. Так что, как видите. Вам судить. Здесь можно только одно посоветовать. Измениться, стереть по крайней мере хотя бы часть того, что может выдать, и лишний раз рот не раскрывать без причины. Я делаю именно так. Хотя по правде говоря я полным образом особо не увлекаюсь, если только идём куда, а так пятьдесят на пятьдесят. Просто повезло от рождения с внешностью. Ко мне бывает приглядываются, но пока проблем еще не было, правда может мне это кажется, но я особо внимания на это не обращаю. Универсального, на 100% работающего приёма не существует, по моему мнению конечно, но возможно кто то и оспорит.

**Способ первый:** Особо не изменяться самой. В полне возможно находиться в "образе" не особо отличном от вашего основного облика. Об этом я уже писала выше.

**Способ второй:** Изменить облик жены, и она сама прекрасно знает как это сделать, и если не хочет вас скомпрометировать, то конечно согласится. Думаю, что и ей самой это придётся по вкусу.

Но если разбавить дёготь мёдом, то всётаки у меня есть несколько приёмов. Лучше всего сыграть на обратном, Т.е противоположном от своей каждодневной внешности. Я ношу длинные по шее волосы, но всегда зачесываю их так, что уши и лицо открыты, а в образе наоборот начесываю вперёд, и фиксирую лаком. Лицо сразу зрительно уменьшается. Так же и всё остальное: Голос, походка, осанка, манера поведения, и тд. И именно манера поведения должна выходить на первый план. Шансы не быть узнанной сразу увеличиваются. Просто нужно менять всё что возможно, но без утрирования естественно.

Если хотите, то можно попробовать очки, но тогда это уже не образ, а маскировка, и лично мне такой способ совсем не по душе. Жена как то предлагала. Говорит что мне идёт. Но мне не понравилось. Чувствуешь себя какой то Тортиллой.

Ну а всё - таки как быть, если всё же вас "заловили" вдвоём, и не просто знакомые, хотя и это тоже просто жуть, а может даже соседи, живущие рядом или даже родители! ДА МРАК! Вот как раз я с женой и нарывалась на соседей пару раз. Один раз пронесло, мимо прошли, а второй раз... Остановились, поздоровались с женой, хотели и наверно со мной. Но только ничего у них не вышло, т.к. недалеко стояла лавочка, и я поспешно на неё плюхнулась.

Жена с ними поболтала с минуту, а они во время разговора нет нет да на меня поглядывали, и сосед что то про меня спрашивал в мою сторону кивая... Я потом жену затрясла всю, как грушу. Что да как? Она сказала, что они узнать хотели, чего это я к лавке метнулась так резво, особенно сосед (чорт старый). Жена им ответила, что я не давно с работы, и вся на "винтах", и как не странно они нас тормозить больше не стали, и пошли своей дорогой....

Сосед со мной с утра здороваается, как обычно, и ни каких не обычных намёков я не вижу. Всё обыденно и естественно, как всегда. То что не узнали, это точно. Жена меня им Валею представила, а соседка нас к себе в гости звала, и как потом сказала мне жена, пыталась выяснить не спортсменка ли я часом. Жена обещала, но я то конечно не пойду. Думаю понятно по каким причинам. Я правда особо у нас в парке не "борзею" со своим образом, а так, как всегда на половину, как обычно, и мне

спокойно да и жене тоже... Вот и вся наука. Правда это скорее наука о том, "как правильно поджать хвост"..., но не бояться только сами знаете кто... да еще и днём. Вот если в магазин куда или в кино или в кафе, то да, без проблем. На даче опять же, или мы вот в прошлом году на море поехали, то я из образа и не выходила с самого отъезда и до конца. Правда вот на пляже днём купалась только жена с подругой да и то не долго, жара страшная, и мы её все еле выдерживали, а я только всё ноги мочила да валялась на песочке. Вот ночью- это пожалуйста. Да и по такой жаре, как в прошлом году, всё и оживало только ночью.

Знаете как хочется что бы можно было не бояться соседа или еще кого, жить своей жизнью, что бы в тебе видели желаемое тобой, а не плюхаться на лавки, и не убегать сломя голову в боязне быть узнанной. Быть полностью, а не пятидесяти, шестидесяти процентным нечто...

Далее в лирическом отступлении: размышление о прогулках в образе, когда кто то пытается с вашим "образом" познакомиться.

*Ляля*