

# Транс-Т\*ема в литературе

<http://trans-teма.com/trans-teма v literature.htm>



## С. Лукьяненко "Ночной дозор", история 2 "СВОЙ СРЕДИ СВОИХ"

На ночных улицах – опасно. Но речь не о преступниках и маньяках. На ночных улицах живет другая опасность – те, кто называет себя Иными. Вампиры и оборотни, колдуньи и ведьмаки. Те, кто выходит на охоту, когда садится солнце. Те, чья сила велика, с кем не справиться обычным оружием. Но по следу "ночных охотников" веками следуют другие охотники – Ночной дозор. Они сражаются с порождениями мрака и побеждают их, но при этом свято блюдают древний Договор, заключенный между Светлыми и Темными...

Чтобы создать алиби главному герою, Антону, его шеф, Гесер, решает поменять их телами с волшебницей, Ольгой. Конечно, ничего хорошего из этого не получается. Читатель найдет несколько довольно забавных моментов, во время этого перевоплощения.



## Д. Донцова "Сволочь ненаглядная"

Юлька, невестка моей подруги, сломала ногу и попала в Институт Склифосовского. Палата подобралась молодая и веселая. Хоть в этом ей повезло, зато мне – нет! Я опять вляпалась в очередную историю! Самым неожиданным образом ее соседки, Настя и Ирина, умирают от тромба. И теперь мне предстояло выполнить Настино посмертное поручение. Надо было найти ее брата и передать ему деньги. Тридцать тысяч баксов! Не хило! Но разыскать Егора оказалось весьма непросто..., и даже опасно для жизни...

Егор, которого по ходу книги разыскивает Евлампия, оказывается сменил пол и предстает манекенщицей, Стеллой Егоровой. По ходу книги Стелла также периодически появляется в разных сценах под видом молодого человека.



## Д. Донцова "Филе из золотого петушка"

Вместо того чтобы закончить рукопись очередного детектива, дернула меня, Виолу Тараканову, нелегкая согласиться поехать на свидание к типу, с которым через Интернет познакомилась моя подруга Настя. На сайтах и чатах он тусовался под кличкой Великий Дракон. Настя – модный парикмахер, очень богата, ездит на розовом «мерсе», но вот мужа у неё нет. Сама она почему-то поехать на встречу не смогла, загримировала меня и отправила "вперед и с песнями". Через пять минут после моего появления к этому Дракону явились бандиты, и я еле унесла ноги. А потом Настю похитили. Великого Дракона, в миру Диму, убили, а мне предстоит, чтобы спасти подругу, найти что-то непонятное и вернуть это НЕЧТО какому-то Мартыну. Поиски привели меня в салон, где работал Дима по иронии судьбы тоже парикмахером. Уж лучше бы я вошла в клетку с голодными тиграми!

Один из второстепенных героев книги, Костя, выступает в шоу трансвеститов.



## В. Пиккуль "Пером и шпагой"

Из истории секретной дипломатии в период той войны, которая получила название войны Семилетней; о подвигах и славе российских войск, дошедших в битвах до Берлина, столицы курфюршества Бранденбургского; а также достоверная повесть о днях и делах знатного шевалье де Еона, который 48 лет прожил мужчиной, а 34 года считался женщиной, и в мундире и в кружевах сумел прославить себя, одинаково доблестно владея пером и шпагой...

Пиккуль рассказывает о периоде истории начиная с конца правление Елизаветы и заканчивая окончанием правления Екатерины II. В эту эпоху жил очень неординарный и по-своему выдающийся человек шевалье де Еон де Бомон. Книга написана скорее как исторический очерк, однако описание некоторых сцен дано достаточно литературно и красочно, что делает чтение неуютным. Автор далек от т\*емы, поэтому с этой точки зрения книга не слишком интересна. Однако, думается, что человека, прожившего 34 года как женщина, никак не могли обойти все приключения, связанные этим примечательным фактом.



## Макс Фрай "Лабиринт" "Путешествие в Кеттари"

Фантастика и мистика, детективный сюжет и сказочные подробности, ироническая пародия и философская притча тщательно перемешаны в творческом котле Макса Фрая и щедро сдобрены юмором, который с самого начала стал своеобразной «визитной карточкой» писателя.

«Лабиринт» – самая первая, трогательная и сказочная из его книг. Обыкновенный трамвай может оказаться средством для путешествий между мирами; город, привидевшийся во сне, – сногшибательной реальностью; смертельная опасность – поводом для шутки, а маньяк – убийца – вашим двойником. Возможно все – и не только на страницах книги, но и в нашей собственной жизни; чудеса случаются не с избранными, а с кем попало – так утверждает лукавый волшебник, Макс Фрай.

На время путешествия в загадочный город Кеттари, главный герой преобразуется в прекрасную леди Мирилин Монро. Веселый Макс использует свое превращение на полную катушку, во всю веселясь и дурачась.



**Борис Акунин** "*Внеклассное чтение*" Книга о приключениях потомка известного сыщика Эраста Фандорина - Никаса Фандорина.

Личным помощником Фандорина выступает некто Валя-Глен постоянно преображающийся то в парня, то в очаровательную сумасшедшую девушку, тайно влюбленного(влюбленную) в главного героя - своего босса. При этом помимо путаницы со своей гендерной ориентацией(так называемые в книге «голубые» и «розовые дни») он(а) в силу собственной «полиглотности» постоянно перескакивает с одного языка на другой подчас используя в одном предложении русский, немецкий, английский и французский вместе  
Прислала **Katya-св.**

---

Если вы хотите дополнить этот список - свяжитесь с администрацией сайта.